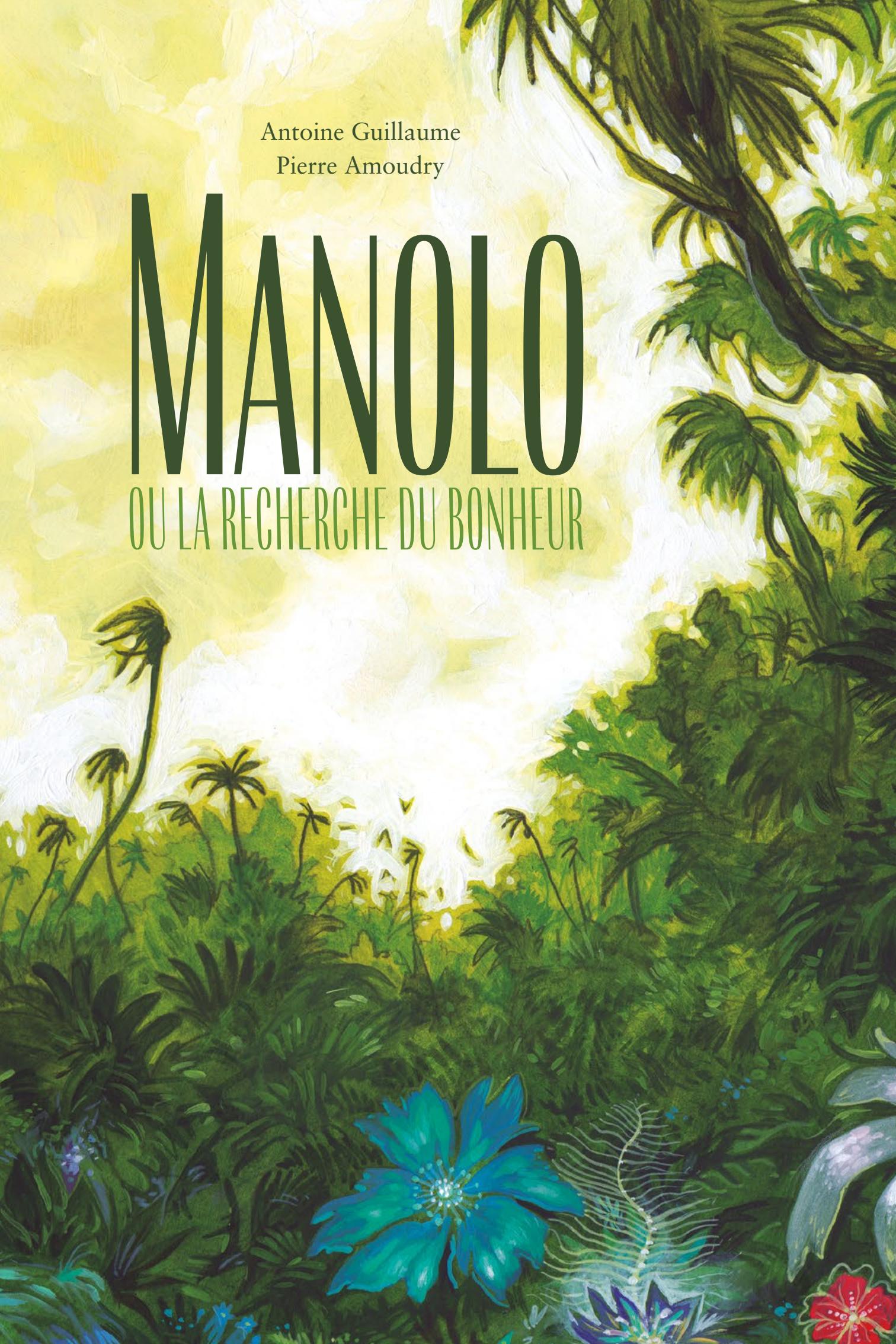


Antoine Guillaume
Pierre Amoudry

MANOLO

OU LA RECHERCHE DU BONHEUR



Léontine avait raison, il n'y avait rien d'autre dans ce quartier ouvrier que la misère, pourtant toutes ces personnes travaillaient durement. Manolo se rendit compte que la fortune des uns faisait le malheur des autres. Il y avait dans ce monde des gagnants et des perdants, beaucoup de perdants et notre héros était en colère en découvrant toutes ces injustices.

Vivre n'était pas un jeu.





Il resta quelques jours chez Léontine et puis un soir, il rencontra près du port un vieux marin qui lui parla d'un pays magnifique de l'autre côté de l'océan.

Ce vieux marin était un amoureux des mots, il parlait si bien, il racontait si bien les histoires qu'il réussit à convaincre Manolo d'aller voir de ses propres yeux ce pays extraordinaire. Il lui raconta que les plages étaient faites de sable blanc, que l'eau était chaude, turquoise et claire, qu'on pouvait directement cueillir les fruits sur les arbres ou ramasser des coquillages pour se nourrir. Cette terre n'appartenait à personne, il n'y avait ni seigneur, ni princesse et ni roi, le peuple qui vivait là-bas était libre et grâce à son organisation, la pauvreté et les inégalités n'existaient pas. Cela ressemblait à un rêve.

« Mais prends garde, conclut le marin, tu devras affronter bien des épreuves avant de trouver la liberté, traverse la forêt et peut-être tu la trouveras... »

Bien décidé à partir, Manolo chercha une place de matelot. Un navire partait dès le lendemain.

Il était heureux en larguant les amarres, et même si le travail s'annonçait difficile, il pouvait rêver d'un monde meilleur.

Les trois premiers jours de mer furent relativement tranquilles mais à l'aube du quatrième, une tempête se rapprocha. Au loin les nuages se déchiraient dans le ciel, c'était électrique, le vent soufflait de plus en plus fort, le creux des vagues s'intensifiait. Le bateau bougeait de plus en plus, Manolo avait du mal à garder son équilibre.

Tout l'équipage à l'intérieur était terrifié, la tempête était extrêmement violente. On ne voyait plus rien, un vrai déluge s'abattait sur le navire.

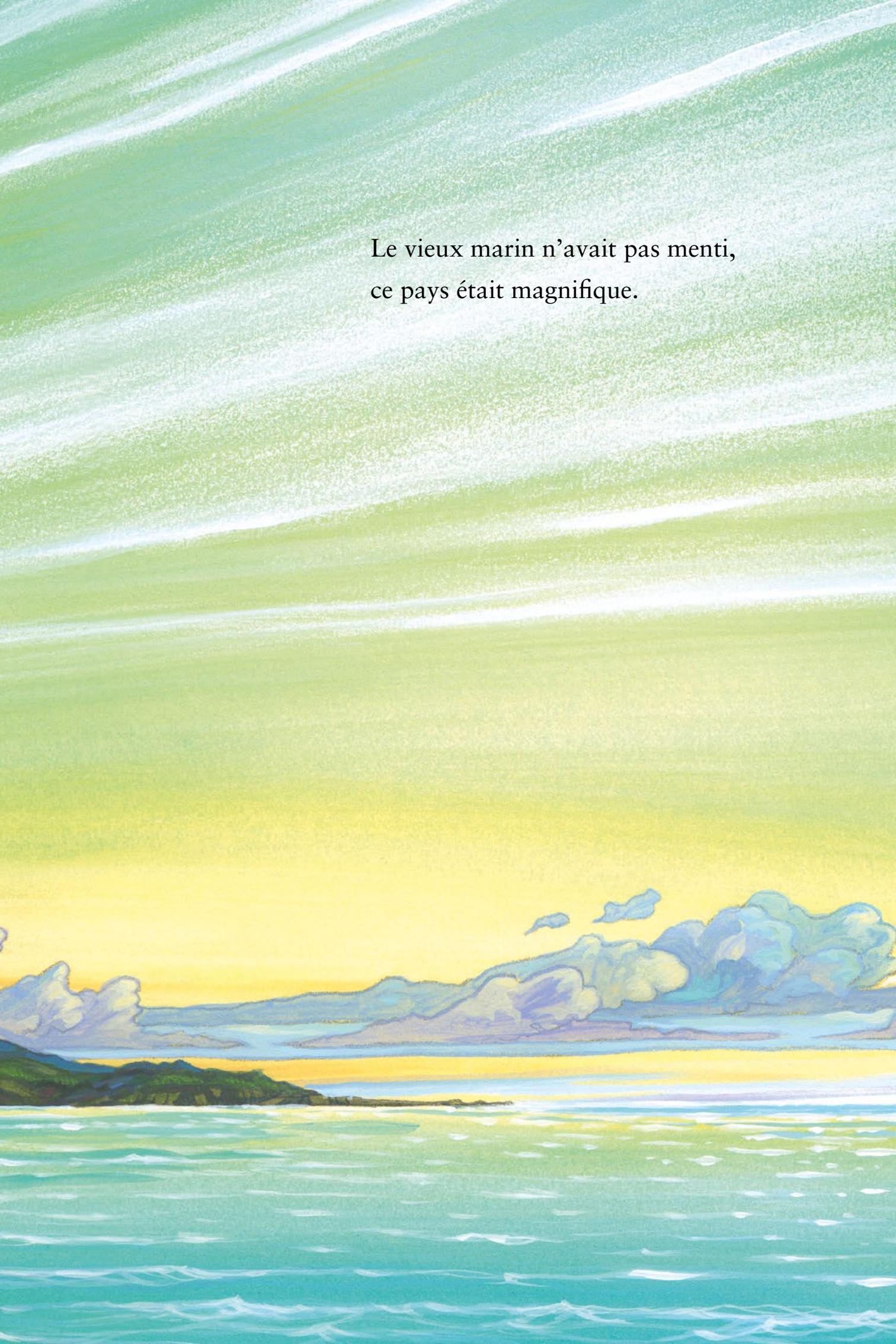
Il n'y avait plus que de l'eau, l'écume des vagues et les gouttes de pluie se mélangeaient dans un énorme fracas, le tonnerre rugissait et les éclairs par centaines transperçaient l'océan. Manolo avait peur mais heureusement pour lui, cette tempête passa rapidement.

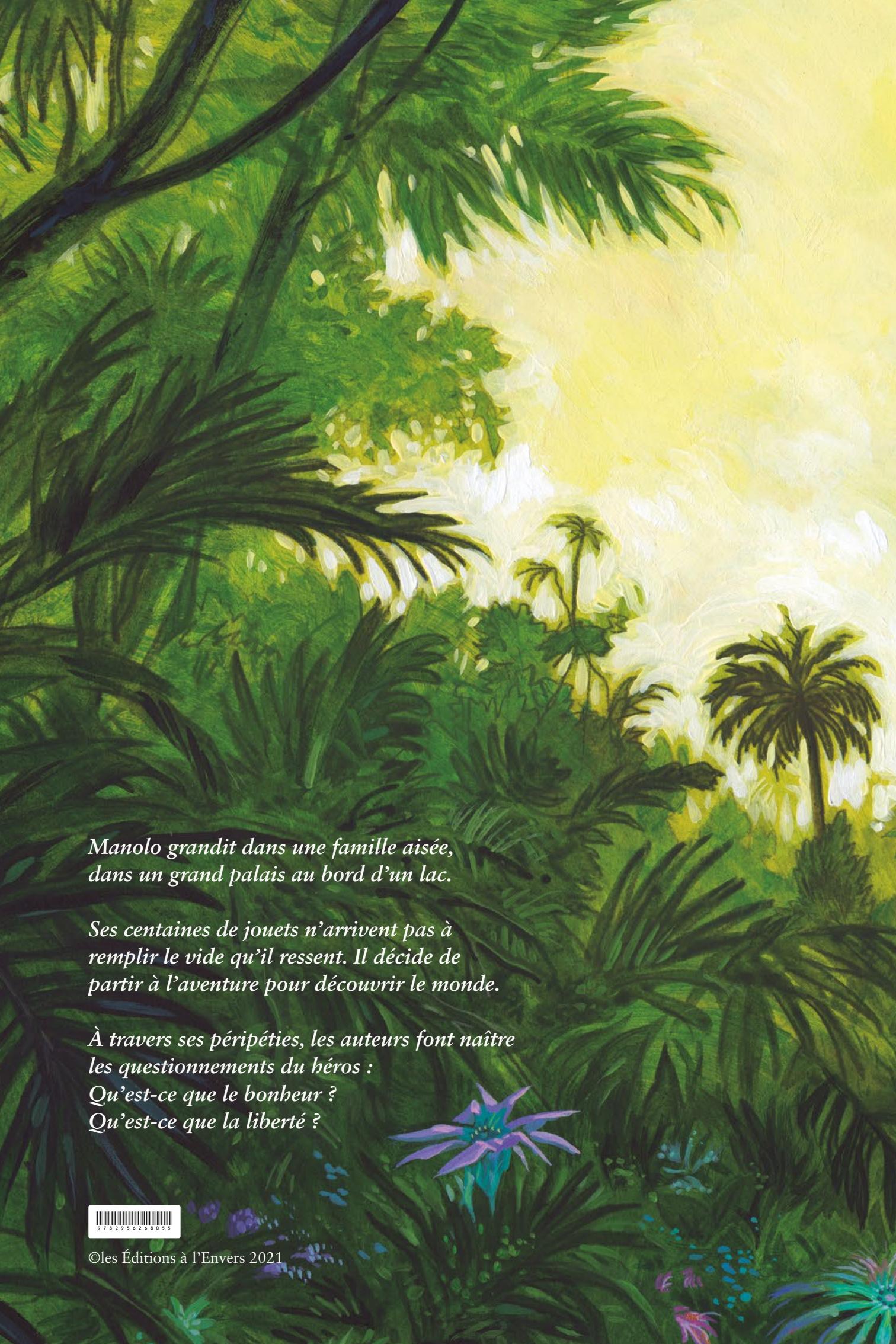
Quelques heures plus tard, la mer était de nouveau calme, une légère brise emportait le bateau vers le nouveau monde. Il l'atteignit une dizaine de jours plus tard.





Le vieux marin n'avait pas menti,
ce pays était magnifique.





*Manolo grandit dans une famille aisée,
dans un grand palais au bord d'un lac.*

*Ses centaines de jouets n'arrivent pas à
remplir le vide qu'il ressent. Il décide de
partir à l'aventure pour découvrir le monde.*

*À travers ses péripéties, les auteurs font naître
les questionnements du héros :*
Qu'est-ce que le bonheur ?
Qu'est-ce que la liberté ?



Textes : Antoine Guillaume
Illustrations : Pierre Amoudry
Typographie : Guillaume Bétemps

Impression : Imprimerie Uberti-Jourdan (Haute-Savoie)
Dépot légal : ISBN n°9782956268055

©les Éditions à l'Envers 2021