



MUSIQUE
EVA ZAVARO ET CLÉMENT LEFEBVRE

violon Eva Zavaro
piano Clément Lefebvre

Au programme
Mozart – *Sonate en fa majeur*, K376
Brahms – *Sonate n°3 en ré mineur*, op.108
Fauré – *Sonate n°1 en la majeur*, op.13
Ravel – *Tzigane*

•
En partenariat avec Les Amis du Château

Bonlieu Scène nationale Annecy remercie ses partenaires institutionnels,
ses partenaires historiques et médias



MUSIQUE
EVA ZAVARO
ET CLÉMENT LEFEBVRE

Raconter et émouvoir, tels sont les principes fondateurs de la musique selon Eva Zavaro, l'une des violonistes françaises parmi les plus brillantes de sa génération. Amoureuse de toutes les notes, elle joue avec le cœur dans de nombreux pays, partageant la scène avec des musiciens de renom.

Le duo qu'elle compose avec le talentueux pianiste Clément Lefebvre présente un ambitieux programme de sonates, naviguant d'un compositeur de génie à l'autre (Mozart, Brahms, Fauré) et terminant ce tour d'horizon par la très enlevée rhapsodie *Tzigane* de Ravel.

JEU. 16 JAN.

À 20H30

MUSÉE-CHÂTEAU | DURÉE ENV.1H30



© David Le Borgne

DANSE / PERFORMANCE

HELIOSFERA

VANIA VANEAU

16 - 17 JAN.

JEU. À 19H | VEN. À 20H30

PETITE SALLE | DURÉE 1H

À PARTIR DE 12 ANS

Vania Vaneau nous invite à un fascinant rituel, quasi ancestral. Dans *Nebula*, elle occupait seule le plateau ; avec *Heliosfera*, elle quitte la scène et dirige quatre interprètes vers un espace nimbé d'une lumière spectrale. C'est elle qui nous guidera dans un ailleurs fantasmé... Voyage dans des contrées inconnues pour une expérience spirituelle, humaine et sensorielle.



© Agathe Poupenny

DANSE

MYCELIUM

CHRISTOS PAPADOPOULOS

22 - 24 JAN.

À 20H30 | SAUF JEU. À 19H

GRANDE SALLE | DURÉE 1H

Pièce fascinante et subtile, révélation de la dernière Biennale de la danse de Lyon ! Le mycélium est le vaste réseau souterrain tissé par les champignons pour échanger des nutriments. Christos Papadopoulos, toujours très influencé par l'organicité de la nature, transfère la vitalité de ces influx dans les corps du Ballet de l'Opéra de Lyon. Les vingt danseurs magnétiques évoluent au rythme des vibrations sonores du compositeur de musique électronique Coti K. et démontrent une nouvelle fois l'excellence de leur talent.

Bonlieu Scène nationale remercie les Mécènes actuels de son Club Création

